

SOMMARIO

VOL. CXXVIII - FASC. II - AGOSTO 2016

GIROLAMO IMBRUGLIA, <i>Religione senza sacrificio. Grozio e Sozzini alle origini di un tema illuminista</i>	» 383
MARINA FORMICA, « <i>Sacrastronomia</i> ». <i>Riforma del calendario e controllo del tempo agli inizi del XVIII secolo</i>	» 422
EMOZIONI, PASSIONI, SENTIMENTI: PER UNA POSSIBILE STORIA a cura di Alessandro Arcangeli, Tiziana Plebani, Giuseppe Ricuperati	
<i>Prefazione</i>	» 472
DAMIEN BOQUET, PIROSKA NAGY, <i>Una storia diversa delle emozioni</i>	» 481
MICHAEL CHAMPION, RAPHAËLE GARROD, YASMIN HASKELL, JUANITA FEROS RUYS, <i>But Were They Talking about Emotions? Affectus, affectio, and the History of Emotions</i>	» 521
MARIA CLARA ROSSI, <i>A partire dai testamenti. Materiali e spunti metodologici per una storia dei sentimenti nel medioevo</i>	» 544
MANUEL BERTOLINI, <i>Pathos e anomalia. Linee di ricerca sugli affetti musicali nel Cinquecento</i>	» 565
GIUSEPPE RICUPERATI, <i>Note sulle scritture autobiografiche e biografiche: specchi di sentimenti e di passioni nel Settecento e oltre</i>	» 581
TIZIANA PLEBANI, <i>L'energia della vita affettiva: una questione per la Storia</i>	» 622
GIOVANNI TARANTINO, <i>Fires, emotions and cultures: the unexpected wink of Shiba Kōkan (1738-1818)</i>	» 642
ALESSANDRO ARCANGELI, <i>Storia culturale e storia della vita affettiva</i>	» 667
GIAN MARCO VIDOR, <i>Fotografia e approcci storiografici alle emozioni</i>	» 677
ROSAMARIA LORETELLI, <i>Per una storia culturale dell'empatia: storia e neuroscienze</i>	» 694
STUDI E RICERCHE	
PIERO DEL NEGRO, <i>L'esercito del Regno delle due Sicilie alla vigilia della spedizione dei Mille: tra storia e storiografia</i>	» 724

RECENSIONI

A. SCHIAVONE, <i>Ponzio Pilato. Un enigma tra storia e memoria</i> (A. Marcone)	» 750
E.W. MELLYN, <i>Mad tuscans and their families. A history of mental disorder in early modern Italy</i> (V. Biotti).....	» 755
<i>Cronica Jadretina. Venezia-Zara, 1345-1346</i> , a cura di G. Ortalli e O. Pitarello (U. Israel)	» 762
L. IORI, <i>Thucydides Anglicus. Gli Eight Bookes di Thomas Hobbes e la ricezione inglese delle Storie di Tucidide (1450-1642)</i> (A. Marcone) ...	» 764
L. BIASIORI, <i>L'eresia di un umanista. Celio Secondo Curione nell'Italia del Cinquecento</i> (S. Peyronel Rambaldi)	» 769
<i>Il Corano e il pontefice. Ludovico Marracci fra cultura islamica e Curia papale</i> , a cura di G.L. d'Errico (C. Santus).....	» 776
F. FAVINO, <i>La filosofia naturale di Giovanni Ciampoli</i> (M.A. Visceglia)...	» 783
F. BRANDLI, M. PORRET, <i>Le corps meurtris. Investigations judiciaires et expertises médico-légales au XVIII^e siècle</i> (E. Tavilla).....	» 791
E. MARAZZI, <i>Libri per diventare italiani. L'editoria per la scuola a Milano nel secondo Ottocento</i> (A. Castagnino)	» 797
M. MAZZA, <i>Economia antica e storiografia moderna. Interpreti e problemi (1893-1938)</i> (A. Marcone).....	» 803
D. LEONI, <i>La guerra verticale. Uomini, animali e macchine sul fronte di montagna, 1915-1918</i> (A. Zaffonato).....	» 808
 LIBRI RICEVUTI	» 815
 SUMMARY	» 818

In copertina:

Shiba Kôkan, A Meeting of Japan, China and the West (late 18th – early 19th century).
Courtesy of the Minneapolis Institute of Arts.