

In tema di trascrizione dell'accordo di negoziazione assistita familiare



Tullia Barbaro Sonia
Barbaro Not Rated Yet
Sconto

[Ask a question about this product](#)

La possibilità che anche l'accordo di negoziazione assistita in materia di separazione tra coniugi implichi la conclusione di negozi giuridici suscettibili di trascrizione, sollecita l'indagine relativa a quale sia la forma necessaria per procedere a tale formalità. Il particolare interesse per la questione deriva da una nota pronunzia del Tribunale di Pordenone, che ha escluso la doverosità della relativa autenticazione ad opera di un pubblico ufficiale a ciò autorizzato, in virtù di un percorso argomentativo che, tuttavia, non appare convincente. Il contributo, volto a dimostrare l'indefettibilità della forma autentica ai fini della trascrizione, si concentra altresì sull'analisi della nuova procedura stragiudiziale di composizione della crisi coniugale, per poi individuare il ruolo che il notaio è chiamato a svolgere in questa sede.

The eventuality that agreements between spouses aimed at solving their controversies by means of negotiations conducted with the assistance of their lawyers may be registered in public records raises the question concerning the formalities required in order to effectuate such a registration. The issue has recently become particularly relevant due to a decision of the Court of Pordenone that excluded the requirement that – for being registered – such agreements shall be previously authenticated by a public official (usually a public notary). The path followed by the Court is, however, non-convincing. Firstly, this paper aims at demonstrating that the authentication by a public official is indeed still essential in order to register this kind of agreements; secondly, it analyses the new alternative dispute resolution mechanism provided by Italian law and aimed at achieving the settlement of conjugal crises and discusses the role which public notaries shall carry out during such a dispute resolution mechanism.